

UNIVERSIDAD DEL ESTE
Escuela de Estudios Profesionales

Taller #2
Conceptos relacionados con EaD

Luz Evelyn Betancourt Pabón

ETEG 502 Fundamentos de la Educación a Distancia

Prof. Esther A. Rubio

18 de abril de 2015

Conceptos

1. Diversidad global en ED – Cuando se habla de diversidad se habla sobre una variedad o diferencia. Cuando hablamos de diversidad global en la educación entonces nos referimos a los elementos étnicos, intelectuales, culturales y sociales que encontramos en la educación para promover diferentes ideas y opiniones. La diversidad global en la educación es tener la oportunidad de interactuar con otras culturas, orígenes étnicos y de enriquecer nuestro conocimientos con profesores, especialistas y doctores de alrededor del mundo.
2. Comunicación ED - La comunicación en la EaD es muy importante. Ambas siempre van de la mano porque están bien relacionadas. En la EaD se puede aprender si hay una comunicación efectiva, independientemente de la herramienta o el medio que se utilice. De igual manera es importante que se establezca una comunicación periódica entre el estudiante y el facilitador.
3. Interacción y colaboración en ED - Se refiere a la actividad y a la comunicación que hay entre el estudiante y el facilitador y entre los mismos estudiantes. Es un elemento de mucha importancia en la educación a distancia pues se distribuyen las tareas, aportaciones y entre todos trabajan para lograr juntos sus objetivos.
4. Herramientas tecnológicas en ED - Las herramientas tecnológicas pueden ser utilizadas como estrategias que le pueden ofrecer la oportunidad de la interacción y la colaboración.

Son programas y aplicaciones que están a disposición del usuario y están diseñadas para facilitar el trabajo y permitir que haya intercambio entre recursos y estudiantes sobre diferente información y conocimiento.

5. Sistema y modelos de comunicación en educación a distancia

6. Sincrónico y asincrónico

Sincrónico- El acceso es inmediato en un tiempo real de información, se realiza con dos o más personas al mismo tiempo, ya sea presencial o virtual habiendo una interacción inmediata.

Asincrónico- Es un acceso pero no es simultáneo, esta forma se da entre usuarios a través de la red, permite compartir información sin necesidad de que sea al mismo tiempo y no requiere la presencia de los participantes.

7. Ambientes virtuales de aprendizaje - Un ambiente virtual de aprendizaje es un lugar que está preparado con excelentes recursos y condiciones favorables para que se pueda dar una enseñanza y aprendizaje de altura.

8. Media – Cuando hablamos sobre este concepto nos referimos a los canales que se utilizan para transmitir un mensaje a un grupo de personas. Quiere decir que la selección correcta del medio que se utiliza es de suma importancia porque de esto va a depender la

efectividad del mensaje. En el proceso de comunicación es lo que se conoce como el canal o la manera en que seleccionamos llevar un mensaje.

9. Multimedia e Hipermedia

Multimedia - Según la RAE (2015) multimedia es todo lo que utiliza conjunta y de forma simultánea diversos medios, como imágenes, sonidos y texto, en la transmisión de una información.

Es el uso del ordenador para presentar y combinar textos, gráficos, audios y vídeos con enlaces que permitan al usuario navegar, interactuar, crear y comunicarse. En la multimedia encontramos la multimedia lineal, multimedia interactiva y la hipermedia.

Hipermedia – El usuario en la hipermedia tiene mayor control de la aplicación y contenido, esto a través de un sistema de navegación. Se deriva de la suma de hipertexto y multimedia, que es una red hipertextual donde se incluye texto pero también medios como imágenes, videos, audios, etc. Como la multimedia.

10. Podcast, vodcast - El podcast es un archivo de audio que es completamente gratis y que los usuarios pueden crear, compartir o producir información a través de este medio podcast. Es un repositorio de información donde se divide en audiocast y vodcast. El vodcast es similar con el podcast pero su archivo no es un audio sino un video, ambos son interactivos unos con otros.

11. Teleconferencias – Es una reunión o comunicación telefónica donde participan simultáneamente más de dos personas. Las personas se encuentran en sitios diferentes y utilizan medios electrónicos para tener contacto visual y oral entre sí y poder compartir gráficos y otros documentos. Hay diferentes tipos de teleconferencia, entre estos está la multiconferencia, audioconferencia, audiografía, videoconferencia y videotelefonía.

Referencias

- Aguilar, G. A., & Méndez, M. D. R. R. (2012). Competencias digitales y docencia: una experiencia desde la práctica universitaria. *Revista Innovación Educativa*, 12(59), 121-141. Recuperado en <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4165161>
- Fernández, J., Clemenza, C., & Araujo, R. (2014). Satisfacción de los usuarios y tecnologías de información y comunicación en la Educación universitaria a Distancia. *Enl@ce*, 11(2). Recuperado en <http://www.produccioncientifica.luz.edu.ve/index.php/enlace/article/view/18869/18842>
- García, O., & Nestor, S. (2014). ¿Que tan virtuales son los ambientes virtuales de aprendizaje? Una reflexión desde Pierre Lévy y Edgar Morin. Recuperado en <http://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/10654/10891/1/Ambientes%20virtuales%20de%20aprendizaje%20-Miguel%20Uribe.doc.pdf>
- Guerrero, C. S., & Gros, B. (2013). *Aprender en red: de la interacción a la colaboración* (Vol. 52). Editorial UOC. Recuperado en <http://journals.uoc.edu/index.php/rusc/article/view/v11n2-rodera>
- Villaverde, M. F. (2013). La educación a distancia y su relación con las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones. *Medisur*, 11(3), 280-295. Recuperado en <http://www.medisur.sld.cu/index.php/medisur/article/view/2418/119>